

## La Red Española de Teatros celebrará su tercera asamblea anual en Valladolid

- *El encuentro, que reunirá a medio centenar de programadores y gestores de teatros y auditorios de todo el país, se celebrará **mañana martes, 8 de noviembre, un día antes del inicio de MERCARTES, el Mercado de las Artes Escénicas.***
- *Durante la reunión, se abordarán cuestiones de carácter interno de la entidad. Asimismo, se presentará un nuevo volumen del Cuaderno de Espectáculos Recomendados de Música y el catálogo del circuito estatal 'Danza a Escena' 2017, una iniciativa impulsada por el INAEM para potenciar la visibilidad de la danza en los espacios escénicos de titularidad pública.*

La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública celebrará mañana martes, 8 de noviembre, en Valladolid, su tercera asamblea anual de 2016. Lo hará un día antes del inicio del Mercado de las Artes Escénicas (MERCARTES), la feria del sector que La Red coorganiza junto a la Federación Estatal de Asociaciones de Empresas de Teatro y Danza y la Asociación de Autores de Teatro.

Alrededor de medio centenar de programadores de espacios escénicos de todo el país, así como responsables de redes y circuitos teatrales, participarán en un encuentro de carácter interno en el que se abordarán aspectos organizativos de la asociación, como la gestión presupuestaria o la adhesión e incorporación de nuevos socios. Asimismo, se presentará el número decimoquinto del Cuaderno de Espectáculos Recomendados de Música, una guía de obras seleccionadas bajo criterios de excelencia artística y que son consideradas de interés para su oferta en los espacios asociados a La Red. Otro de los aspectos centrales de la asamblea será la presentación del catálogo de 'Danza a Escena' 2017, el circuito promovido por el INAEM y La Red para potenciar la visibilidad y programación de espectáculos de danza en los espacios de titularidad pública. La asamblea, que dará comienzo a las 18,30 horas, tendrá como escenario la Sala 1 de la Feria de Valladolid.

### Un año de intensa actividad

El presente 2016 está siendo un año de intensa actividad para los integrantes de La Red Española de Teatros. En el mes de marzo daban comienzo las primeras funciones del circuito artístico 'Danza a Escena' 2016, que en su séptima edición ha programado 121 representaciones de 24 espectáculos distintos. Otras de las citas destacadas del primer semestre fueron las VIII Jornadas sobre la Inclusión Social y la Educación en las Artes Escénicas, celebradas en Coruña, y la undécima edición de la Escuela de Verano, que a

inicios del mes de junio transformaba Almagro en un lugar de referencia para la formación de técnicos y gestores de espectáculos en vivo.

## MERCARTES

Concebido como un encuentro de carácter bienal, MERCARTES es, desde su nacimiento en 2004, un evento clave para la dinamización del mercado de las artes escénicas y el desarrollo de oportunidades de negocio. En su programación, destacan las presentaciones de proyectos, la visitas e itinerarios guiados por los stands o el Foro de Debate, en el que una treintena de expertos analizarán aspectos como la presencia de las artes escénicas en el sistema educativo y en los medios de comunicación, los modelos de gestión y financiación de los espacios escénicos o la formación de públicos.

## Más información:

 607 51 64 07 (Eduardo Vielba. Comunicación La Red)

 [eduardo@culturaycomunicacion.com](mailto:eduardo@culturaycomunicacion.com)

 91 548 95 60 (Carmen Pico. Oficina de La Red)

 [noticias@redescena.net](mailto:noticias@redescena.net)