

AÚN NO ESTÁS EN LA RED

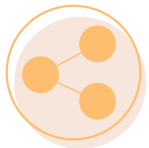
Si eres un espacio, festival o circuito de exhibición de artes escénicas de titularidad pública con estas características:

- ✓ Dispones de una persona permanente responsable de la programación.
- ✓ Dispones de una infraestructura técnica suficiente para acoger espectáculos profesionales.
- ✓ Ofreces una programación regular y estable.
- ✓ Dispones de un aforo mínimo 250 localidades





Acceder a la información más completa sobre el mundo/sector de las artes escénicas. Más de 9.000 espectáculos, sus cachés, y los datos actualizados de compañías de teatro, danza, circo y música en www.redescena.net.



Entrar en contacto con responsables de dirección y programación de otros espacios escénicos y ser parte activa de la profesión.



Beneficiarte de notables descuentos, de hasta el 75%, en las actividades formativas promovidas por La Red (Escuela de Verano, Mercartes, Gestión de Espacios Escénicos Internacionales, etc.)



Formar parte de las Comisiones Artísticas y acudir a ferias y festivales en representación de La Red.



Difundir gratuitamente la programación de tu espacio en Redescena, la web de referencia en el sector las artes escénicas de España, un portal con más de un millón de visitas anuales.



Utilizar nuestros servicios. Un gabinete de asesoría jurídica atenderá, de forma gratuita, cualquiera de tus consultas (IVA, contratos, SGAE, etc.). Programa tus reuniones en la Oficina de Coordinación de La Red y utiliza sus servicios (asesoramiento en gestión y programación, uso de oficinas, agencia de viajes, etc.).



Participar en el circuito “**Danza a Escena**” y contribuir a fomentar la visibilidad de las propuestas de danza en las programaciones de los teatros públicos del país. La Red financiará el 50% del caché.

Participar en el circuito “**Circo a Escena**” y contribuir a fomentar la visibilidad de las propuestas de circo en las programaciones de los teatros públicos del país. La Red financiará el 50% del caché.



Participar en la convocatoria del “**Proyecto Ornitorrinco**”. Un programa formativo, de acompañamiento y asesoramiento específico para proyectos de mediación y educación a través de las artes escénicas.



Participar en el **foro de asociados**, una sección en Redescena, sólo en la parte privada y exclusiva para socios, para facilitar la comunicación directa entre los representantes de los espacios de La Red. Es un espacio habilitado para realizar consultas, preguntas, intercambiar y compartir información, documentación y experiencias sobre cuestiones que afectan al día a día de la gestión de los espacios públicos y del sector cultural.



Informarte y recibir periódicamente las publicaciones que edita La Red y conoce, de primera mano, las últimas convocatorias, las actas de congresos, ponencias y encuentros, así como las estrategias de otros teatros para acercar público a sus salas y todas las novedades que afectan al sector.



Conocer las últimas propuestas artísticas. Recibe los Cuadernos de Espectáculos Recomendados de Teatro, Circo, Música, y Danza, Inclusión Social e Internacional, la mejor de las herramientas para mejorar tus programaciones.



CONOCE LAS VENTAJAS DE ESTAR EN LA RED





**de Teatros,
Auditorios,
Circuitos y
Festivales**
de titularidad pública

www.redescena.net

915 489 560 // redteatros@redescena.net // C/ Carretas, 14, 8° F. 28012 Madrid

