

FETEN acoge este jueves la primera asamblea anual de La Red Española de Teatros

- El encuentro se celebrará este jueves, 16 de febrero, en el Centro de Cultura Antiguo Instituto de Gijón a partir de las 10:30 horas.
- Al margen de los temas de carácter interno vinculados a la gestión presupuestaria se presentarán algunos de los proyectos que la entidad pondrá en marcha durante los próximos meses.

La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública celebrará este próximo **jueves, 16 de febrero**, en Gijón su primera asamblea anual del año. Lo hará durante el desarrollo de FETEN, la Feria Europea de Teatro para Niños y Niñas de Gijón, una cita con la que la asociación mantiene un vínculo muy especial desde hace varias ediciones. El encuentro, que espera reunir a medio centenar de programadores y gestores de espacios escénicos de todo el país, tendrá lugar sala de conferencias del Centro de Cultura Antiguo Instituto (C/ Jovellanos, 21) entre las 10:30 y las 14:00 horas.

La reunión tendrá un marcado carácter interno y en ella se debatirán cuestiones como la gestión presupuestaria o la aprobación de las cuentas del ejercicio anterior. Asimismo, se abordarán algunos de los proyectos e iniciativas que la entidad llevará a cabo durante el presente año, como las IX Jornadas sobre la Inclusión Social y la Educación en las Artes Escénicas, que La Red coorganiza junto al INAEM, La Casa Encendida, la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, el Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona, la RESAD y el Ayuntamiento de Murcia. Bajo el lema "Cuerpos en movimiento", las jornadas se celebrarán en el Teatro Circo de Murcia, socio de La Red, y contarán con la presencia de destacados ponentes nacionales e internacionales, además de talleres y representaciones escénicas o performativas.

Otra de las citas importantes del calendario de 2017 será la Escuela de Verano de Almagro, que tendrá lugar del 5 al 9 de junio. El programa de esta nueva edición se compone de tres talleres técnicos que abordarán, respectivamente, el trabajo del personal de sala, la programación de proyectores móviles y dispositivos multicanal y las aplicaciones del programa Qlab 4 en la programación audiovisual escénica. De forma adicional, un centenar de profesionales del sector teatral (programadores, distribuidores o productores) tendrán la oportunidad de inscribirse en un foro y taller en torno a la circulación de espectáculos en España y el diseño de giras.

La puesta en marcha de la octava edición del circuito 'Danza a Escena', la edición de los cuadernos de espectáculos recomendados, la creación de la Comisión de Inclusión o las futuras líneas de colaboración con entidades y organismos internacionales serán otros de los aspectos que ocuparán el guión de trabajo durante la asamblea.

Más información:

 607 51 64 07 (Eduardo Vielba. Comunicación La Red)

 eduardo@culturaycomunicacion.com

 91 548 95 60 (Carmen Pico. Oficina de La Red)

 noticias@redescena.net