

Encuentro



EL TEATRO como RECURSO del TURISMO CULTURAL

Madrid, del 26 y 27 de noviembre de 2007

Organiza:

EUROMED
FORMACIÓN, TURISMO & CULTURA

Con el apoyo del MINISTERIO DE CULTURA



La Asociación Euromed Formación, Turismo & Cultura con el apoyo del Ministerio de Cultura, convocan el Primer Encuentro "El Teatro como recurso del turismo cultural"

Objetivos

El teatro y todas sus artes escénicas -la música, la ópera, el ballet y la danza, el circo - constituyen una de las manifestaciones culturales de mayor atracción en nuestra sociedad.

Espectáculos de todo tipo – obras teatrales, genero lírico, danza, conciertos de música clásica y popular -y los propios teatros y escenarios, tanto históricos como de vanguardia gracias a su diseño arquitectónico y características técnicas, donde se programan estas actividades culturales, atraen a espectadores y visitantes locales, nacionales e internacionales.

Diversas entidades públicas y privadas trabajan en la programación, promoción, protección y difusión de la música, la danza, el teatro y el circo, estableciendo líneas de cooperación con la sociedad civil que permita una potenciación de sus actividades culturales.

Por otro lado, el turismo cultural es una realidad. Cada vez se habla y se escribe más de cultura y turismo.

Existe un potencial real en turismo cultural, pero todavía nos queda un largo camino que recorrer, tanto en una mayor valorización turística de nuestro rico patrimonio cultural, como en una mejor promoción y comercialización, si olvidarnos de una necesaria e imprescindible formación especializada en turismo cultural.

Programa: contenidos

Módulo 1º: Situación del teatro -música, la ópera, el ballet y la danza, el circo- en la actualidad.

Módulo 2º: Promoción, difusión, publicidad y comercialización del teatro

Módulo 3º: Situación actual del turismo cultural en nuestro país

Módulo 4º: Teatro, música, la ópera, el ballet y la danza, el circo ¿ cómo trabajar con el turismo del siglo XXI?

A quien se dirige

- Responsables de teatros y compañías de teatro música, la ópera, el ballet y la danza, el circo interesados por potenciar sus actividades
- Responsables de empresas e instituciones turísticas interesados por la creación y comercialización de nuevos productos turísticos-culturales
- Representantes y profesionales de las diferentes Administraciones Públicas – Ayuntamientos, Autonomías y Central –que trabajan en áreas de la cultura y el turismo.

Lugar y fechas

Lugar: Madrid, Hotel Mayorazgo

Fechas: días 26 y 27 de noviembre 2007

Dirección y coordinación

Blas Esteban Barranco (Sociólogo -Presidente de Euromed)

Concha Rebollo (Técnico en Turismo- Gerente VM Nuevo Milenio)

Quién organiza

La Asociación Euromed Formación, Turismo & Cultura, una entidad sin ánimo de lucro, formada por expertos, profesionales y profesores universitarios del mundo de la cultura y el turismo.

Cuota de inscripción

100€ (incluye los almuerzos)

Inscripción e información

Asociación Euromed Formación, Turismo & Cultura

Calle Áncora, 4- 28045 Madrid

Tomás Terrados / Blas Esteban

Telf. 91 528 82 13 – 629 04 67 48

e-mail blasesteban@wanadoo.es

e-mail euromed.madrid@gmail.com