

Actividad Complementaria 2026

MASTERCLASS: DANCE IS IN OUR NATURE



Masterclass de danza contemporánea e improvisación dirigida por **Camille Hanson**, concebida como un laboratorio de investigación y exploración del cuerpo y el movimiento.

La masterclass propone un diálogo directo con el universo artístico de P I N K, trasladando al espacio de práctica algunos de los principios de investigación corporal y coreográfica presentes en el espectáculo. De este modo, las personas participantes podrán aproximarse a la pieza desde una experiencia práctica, participativa y cercana.

La actividad está abierta tanto a profesionales de la danza como a personas sin experiencia previa. No es necesaria formación específica en danza, aunque la experiencia previa será bienvenida.

La masterclass será impartida por Camille Hanson, coreógrafa, directora, bailarina y maestra de danza contemporánea, con más de 20 años de trayectoria profesional.

Camille Hanson

Camille Hanson es coreógrafa, directora, bailarina y maestra de danza contemporánea, originalmente de Minnesota y actualmente radicada en Madrid. Su trayectoria se desarrolla entre España y Estados Unidos, desde una práctica artística que entiende el cuerpo como territorio de investigación, percepción y transformación.



Con más de 20 años de experiencia, Hanson explora las posibilidades de la improvisación, la danza contemporánea y las prácticas somáticas como herramientas para ampliar la escucha corporal y generar nuevas formas de relación entre cuerpo, espacio y entorno. Su formación integra técnicas como Release, Horton y Cunningham, junto con Body-Mind Centering, Movimiento Auténtico, Técnica Alexander y Laban.

Su trabajo coreográfico transita entre la escena, el site-specific y el lenguaje

audiovisual, abordando cuestiones sociales y ecológicas desde una perspectiva sensible y crítica. Ha presentado sus obras en contextos internacionales como Lincoln Center de Nueva York, Stanford University, UN Climate Summit COP25, Ubumuntu Arts Festival en Ruanda y Festival Spain NOW! en Londres, entre otros.

Becaria de la Fundación Bogliasco de Nueva York, Hanson realizó su posgrado en Coreografía y Performance en UCLA. Su creación más reciente, **P I N K: Danza Ecológica del Siglo XXI**, investiga la relación entre cuerpo, naturaleza y crisis ecológica a través de una experiencia escénica inmersiva y sensorial.

linktr.ee/CamilleHanson