

Actividades Complementarias "TEMPO" de Toni Mira

Actividad 1

En el caso de que se quisiera programar una función especial para escuelas o institutos, proponemos un taller de 90 min. que se llevaría a cabo en el propio instituto. En el taller se trabajará la relación entre el ritmo musical, el movimiento y las emociones. El taller sería impartido por Toni Mira y entre uno y tres bailarines de la compañía, dependiendo del número de alumnos asistentes.

Presupuesto: 150 euros por cada docente.

Actividad 2

Taller de ritmo y movimiento. Para todo los públicos. Se trata de un taller de improvisación, donde se hará la audición de las músicas originales de "Tempo" y con ellas se intentará coreografiar de nuevo alguna de las escenas del espectáculo. Taller impartido por Toni Mira y un bailarín de la compañía.

Presupuesto: 300 euros

Actividad 3

Conferencia sobre cómo se ha trabajado el ritmo, el espacio y su relación con las emociones en el proceso de construcción del espectáculo "Tempo". Impartido por Toni Mira.

Presupuesto: 150 euros