PROPUESTA DE ACTIVIDAD DE MEDIACIÓN

GLORIA. AN EASY AND FUNNY WORK

Contenidos: Como actividad de mediación para "GLÒRIA" ofrecemos dos posibles acciones.

1- Experiencia participativa a través de un taller de creación que profundice en los temas explorados por la obra.

Los contenidos abordarán:

- Exploración temática:
- Análisis de la búsqueda de la gloria como tema central.
- Reflexión sobre la presión en la profesión artística.
- . Lenguajes artísticos:
- Trabajar el trabajo individual artístico, para una exploración creativa desde acciones sencillas, el cuerpo, la voz y lo grupal

Duración:

La duración del taller de creación será de aproximadamente 90 minutos, divididos en tres partes:

- 1. Introducción (30 minutos):
- Presentación del proyecto "GLÒRIA" y su contexto.
- Breve explicación de los elementos clave de la obra.
- 2. Taller Práctico e Interactivo (45 minutos):
- 3 Ejercicios prácticos de composición colectiva para explorar el tema.
- 3. Debate y Conclusión (15 minutos):
- Diálogo abierto sobre las experiencias y reflexiones de los participantes.

2- Encuentro con el público POST Exhibición: Incluido con el espectáculo.

- Tras mostra el resultado de la actuación abriremos un encuentro de preguntas y diálogo con los asistentes.

Público destinatario:

Ambas actividades están diseñadas para diversos públicos, desde entusiastas de la danza hasta aquellos menos familiarizados con el arte escénico. Se adaptará según la edad y nivel de conocimientos, siendo accesible para adolescentes y adultos. Además, se fomentará la participación de personas con diferentes niveles de experiencia en el ámbito artístico.

Metodología:

La metodología combinará elementos teóricos y prácticos para garantizar una experiencia completa. Se utilizarán recursos visuales, ejercicios prácticos y dinámicas de grupo para involucrar activamente a los participantes. La actividad se llevará a cabo en un ambiente participativo y acogedor, fomentando la expresión libre y el intercambio de ideas.

Con esta propuesta de mediación, buscamos no solo proporcionar una comprensión más profunda de la obra, sino también fomentar la apreciación y participación activa en el mundo de la danza contemporánea.