



ACTIVIDADES PARALELAS del espectáculo

En páginas interiores:

DAMA DICTADURA

(Reportaje gráfico de CAMPUA, exclusivo para ¡MOLA!)

SI QUIERO HAGO TEATRO CON TIK-TOK TALLER PRÁCTICO DE CREACIÓN ESCÉNICA A TRAVÉS DE HERRAMIENTAS DIGITALS Y BÚSQUEDA DE UN CONTENIDO QUE NOS MUEVA

En este taller queremos invitar a cada participante a encontrar nuevas formas de contar historias y contenidos a través de herramientas digitales que hoy en día todas tenemos al alcance.

La idea es ampliar el abanico de canales de comunicación para tener un saco de herramientas de creación. Se trabajará con los móviles, las artes plásticas; el dibujo, el volumen, las estructuras, y todo aquel material que surja en el taller y que pueda convertirse en el dispositivo de una pieza artística.

También se realizará una búsqueda colectiva de cuáles son las cosas que nos preocupan y cómo comunicarlo de manera artística y a través de los canales trabajados y encontrados en la sesión.

Duración: 4h

Participantes:

Franja de 12 a 14 años

Franja de 15 a 18 años

Número de Participantes:

Máximo 15



DIBUJANDO Y RECORTANDO EL FASCISMO QUE LLEVAMOS DENTRO

**CONSTRUCCIÓN DE UN MAPA COLECTIVO DE LA HERENCIA
FASCISTA QUE CADA UNA ALBERGA EN SU MEMORIA
Y EN EL MUNDO QUE LE RODEA**

En este taller teórico-práctico la idea es hacer un ejercicio de observación y revisión de una misma y de nuestro alrededor, de forma colectiva, de todo el fascismo que tenemos dentro y no nos damos cuenta.

Todas llevamos una mochila detrás que nos ha hecho tener una serie de creencias y teorías, que muchas veces, las asumimos como correctas. Con este taller proponemos ir analizando, poniendo en duda y reventando las verdades de cada una. No siempre tenemos las herramientas necesarias para ello, por eso, consideramos que es de vital importancia profundizar sobre la temática a través de una dinámica de mapa colectivo, que por su carácter gráfico nos abre una nueva mirada y una perspectiva más ancha del momento en que nos encontramos.

En estos encuentros a menudo se invita a una persona local especialista o muy relacionada con el tema.

Duració: 3h

Participants:

Franja de 12 a 14 anys

Franja de 15 a 18 anys

Número de Participants:

Màxim 15



LA ÚNICA MANERA DE ENTENDERNOS SERÁ ESCUCHANDO Y DIALOGANDO

COLOQUIO POST O PRE FUNCIÓN

La compañía ofrece un coloquio/encuentro con el alumnado o el público para hablar sobre la obra, la temática o cualquier duda o reflexión que pueda aparecer en torno al espectáculo.

CONOCES NUESTRO DOSSIER PEDAGÓGICO?
[@dpdamadictadura](https://www.instagram.com/dpdamadictadura) 

Es un Instagram donde encontrarás:

1. Más información sobre el contenido del espectáculo y sobre el trabajo de nuestra compañía.
2. Imágenes sobre la temática.
3. Preguntas para que trabajes en clase o tengas un buen debate con tus amigas o con tu ser interior.

