

Actividades paralelas para *Los Hermanos Machado*

Antonio Machado ya cantaba a las dos Españas antes de sufrirlas.

Paradigma de amante del país, siempre quiso mejorar esta tierra y empujó por ello una República en la que creía. Estuvo con ella desde el minuto uno y la defendió hasta el final frente a quienes la abandonaban en una guerra fratricida.

Al otro lado de la trinchera su hermano mayor, **Manuel**, aquél que le condujo en sus primeros pasos poéticos y vitales, aquél a quien siempre pudo recurrir estaba ahora en Burgos, del lado de los sublevados, diciendo que no había dos Españas sino **una, grande y acaudillada España**.

Pocas familias literarias ejemplifican el desgarró que provoca una guerra civil como la de los Machado. Durante tres años, los hermanos, que se sabían en bandos opuestos, no quisieron criticarse, pero tampoco se hablaron. Y cuando Manuel quiso encontrarse con Antonio, el diálogo ya no era posible. Nosotros ponemos el teatro que les permita ese encuentro que no pudieron tener.

La obra plantea el encuentro de ambos hermanos en la casa familiar de Madrid, después de acabada la contienda, donde repasan su vida literaria y familiar, un encuentro que, de ser posible, hubiera permitido a los dos hermanos explicarse y reconciliarse.



Cartel de la Semana de la Memoria 2021 en el Teatro de las Esquinas y Portada del cuaderno pedagógico

Por todo ello, en la **larga trayectoria** ya del espectáculo (**155 representaciones**) en numerosas ocasiones se han realizado actividades paralelas con:

- **coloquios con los intérpretes y el autor al término de la función.**
- **debates posteriores sobre memoria democrática** con la participación de representantes de **asociaciones memorialistas, periodistas, historiadores y equipo artístico.**
- **cuaderno pedagógico** elaborado por la compañía para acompañar las funciones concertadas con escolares. Y **encuentro posterior de los jóvenes con el equipo artístico.**

Todas estas actividades han sido ya realizadas y comprobadas en su éxito en anteriores ocasiones con gran repercusión social y cultural.



Imágenes de un encuentro con el público después de *Los Hermanos Machado*
y de un coloquio organizado en la **Semana de la Memoria Democrática**