

AL CUBO

(Dossier pedagógico)

Artesorio147 (Nicoletta Battaglia y Jade Morin)



TEMAS PEDAGÓGICOS DEL ESPECTÁCULO

El espectáculo permite trabajar diferentes valores educativos en el aula.

1. Creatividad e imaginación

Desde algo muy sencillo, simple y cotidiano, como el cartón , podemos crear una infinidad de juegos y objetos. Una casa , un robot, un animal una montaña A través de la obra queremos estimular este tipo de imaginación , desde los objetos que nos rodean ,hacia algo de especial y divertido.

2. Cambio y adaptación

El universo del espectáculo pasa de lo rígido a lo flexible.

Esta transformación permite reflexionar sobre: aceptar lo inesperado , adaptarse a nuevas situaciones que surgen desde el entorno que nos rodea , descubrir oportunidades en el cambio

3. Cooperación y empatía

Las dos intérpretes atraviesan conflictos y situaciones que resuelven mediante: el juego, la colaboración, la escucha mutua

El espectáculo pone en valor la cooperación frente a la competencia.

4. Sostenibilidad y reutilización

El uso del cartón introduce una mirada ecológica sobre los objetos.

Se invita a los niños a preguntarse: ¿Qué podemos crear con materiales reciclados? ¿Podemos reutilizar las cosas antes de tirarlas?



ACTIVIDADE COMPLEMENTARIA CON LA COMPAÑIA

Público: niñas y niños de 6 a 10 años

Materiales: cartón reutilizado (se pedirá a las familias que traigan cartón reciclado de casa), cinta adhesiva, tijeras, pinturas y pegamento.

Duración: 2 horas, antes de la visualización del espectáculo.

Personal: las niñas y los niños deberán estar acompañados por una maestra o monitora.

Descripción:

Durante esta sesión se trabajará en la **creación de una exposición** que el público podrá ver antes y después de asistir al espectáculo.

La exposición podrá instalarse en el atrio del teatro, entre las butacas o sillas, o en otros espacios disponibles. La disposición se adaptará a las características de cada lugar, buscando la mejor manera de presentar los trabajos realizados durante el taller.

A partir de cubos de cartón, se construirán diferentes figuras y formas. La elección de la temática se planteará conjuntamente con las niñas y los niños al inicio de la sesión. Podrá tratarse, por ejemplo, de una ciudad, una jungla, un entorno acuático, etc.

Objetivos:

Promover la reutilización creativa de materiales y la sostenibilidad como práctica artística.

Fomentar la cooperación y el trabajo en equipo.

Convertir la mediación en una acción participativa y visible para la comunidad, reforzando el vínculo entre arte, territorio y ciudadanía.





CONTACTOS

www.artesorio147.com

Nicoletta Battaglia

tlf. : +34 692539789

artesorio147@gmail.com