

## **FUTURO CONDICIONAL-EL PORVENIR**

### **Propuesta de Mediación enfocada a público juvenil**

**(3° y 4° E.S.O, Bachillerato y FP)**

Este espectáculo en su proceso de investigación y creación ha estado ligado a acciones de mediación con ciudadanos de diferentes generaciones, perfiles y entornos. Sus voces y miradas han sido inspiración coreográfica, sonora, audiovisual y dramática para su creación. En cada representación seguimos haciendo partícipe al público a través de 3 preguntas sobre el futuro deseado, que responden de forma anónima.

**Si pudieras elegir, ¿qué le pedirías a tu futuro?.**

**¿Qué es lo que más te preocupa y te ilusiona de tu futuro?.**

**¿De qué condicionantes depende que tu futuro sea cómo tu desees?.**

Al final de cada función se propone llevar a cabo un encuentro con los jóvenes espectadores, para exponer el proceso creativo/participativo y conversar sobre las temáticas que aborda la obra, vinculadas a la igualdad de género, como la realidad de las mujeres iraníes, las dudas ante un embarazo no buscado, o el amor en la edad madura.

La propuesta es un acercamiento de los jóvenes al mundo de las artes escénicas y la creación artística, a través de la **danza, el teatro, la videoescena y distintos estilos musicales.**

La música original que envuelve cada escena es uno de los puntos de conexión de los alumnos con la obra. Compuesta por las jóvenes Greta Ch'aska, creadora de música electrónica y urbana, y Gaby Cruz, vocalista y compositora emergente con estilo propio que combina diversos géneros musicales, acompañadas del reconocido guitarrista flamenco Paco Cruz y el compositor de cine Luis Hernáiz. La videoescena es otro de sus estímulos atrayentes para ellos, con pequeñas viñetas audiovisuales que nos sumergen en las historias y personajes que divierten, emocionan y harán reflexionar a un público joven.

Por experiencias anteriores con estudiantes adolescentes, es fascinante ver como los jóvenes reflexionan sobre las temáticas planteadas, y se abren a compartir la incertidumbre, la ilusión y el miedo que les suscita su futuro. Qué les motiva, qué les asusta y qué les limita. Qué les gustaría lograr en sus vidas futuras.