



COLOQUIO SOBRE LAKE MACHINE

Como actividad complementaria

Proponemos un coloquio con Mari Paula en torno a LAKE MACHINE, una oportunidad para conocer de cerca el proceso de investigación y creación de esta obra, así como los temas que atraviesan su universo artístico.

Objetivos del coloquio

- Explorar los procesos creativos de Mari Paula: compartirá su trayectoria, metodología y principios coreográficos.
- Profundizar en LAKE MACHINE: proceso de creación, referencias artísticas, diálogo entre danza y música en directo, y ejes conceptuales como el amor, la muerte, la memoria y la transformación.
- Interacción y preguntas: espacio abierto de diálogo con el público.

¿Qué esperamos del coloquio?

- Inspiración y aprendizaje sobre la creación contemporánea.
- Intercambio entre artistas, estudiantes, programadores y público.
- Reflexión crítica sobre la danza como herramienta de transformación.

Participación

Dirigido a bailarines, coreógrafos, estudiantes de artes escénicas, profesionales de la cultura y cualquier persona interesada en conocer los procesos de creación de LAKE MACHINE.