

DOSSIER PEDAGÓGICO

EL MOVIMIENTO

Espectáculo de danza contemporánea y flamenco adaptado para público infantil y familiar



1. ¿QUÉ ES *EL MOVIMIENTO*?

El Movimiento es un espectáculo de danza que combina flamenco, teatro y movimiento contemporáneo para reflexionar, de forma divertida y accesible, sobre temas importantes como la igualdad, la libertad de expresión y el papel de las mujeres en la historia.

A través del cuerpo, el gesto y el humor, las intérpretes transforman canciones antiguas en acciones escénicas llenas de energía y significado.

2. TEMAS QUE TRABAJA EL ESPECTÁCULO

- Igualdad entre personas
- Libertad de expresión
- El cuerpo como forma de comunicación
- La historia contada desde otros puntos de vista
- El arte como herramienta para pensar y sentir

3. ¿CÓMO ES EL LENGUAJE ESCÉNICO?

- El espectáculo utiliza el movimiento del cuerpo, el baile flamenco, gestos exagerados y situaciones teatrales que conectan fácilmente con el público infantil.
- No es necesario entender palabras difíciles: el cuerpo habla, juega, protesta y celebra.

4. ANTES DE VER EL ESPECTÁCULO

Propuestas para el aula:

- Hablar sobre qué es bailar y por qué bailamos
- Pensar si el cuerpo puede decir cosas sin palabras
- Escuchar una canción antigua y comentar qué nos hace sentir

5. DESPUÉS DE VER EL ESPECTÁCULO

Actividades sugeridas:

- Debatir sobre la letra de las canciones
- Inventar un baile para decir algo importante
- Hablar en grupo: ¿qué emociones aparecieron?
- Representar una pequeña escena solo con gestos

6. OBJETIVOS PEDAGÓGICOS

- Fomentar la creatividad y la expresión corporal
- Desarrollar la mirada crítica desde edades tempranas
- Acercar la danza contemporánea y el flamenco al público infantil
- Promover valores de igualdad y respeto

7. EDADES RECOMENDADAS

A partir de 10 años, adaptable según contexto educativo y acompañamiento pedagógico.