



GOTA

Guía de anticipación cognitiva accesible

Recomendaciones

En este dossier encontrará el resumen argumental del espectáculo “Gota”.

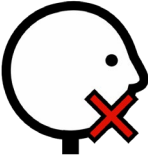
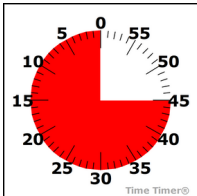
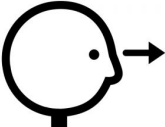
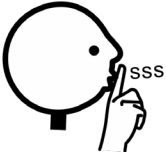
El material que contiene la guía está creado como anticipación para facilitar el seguimiento de la función.

Tenga en cuenta que éste es un espectáculo “clown”.

La técnica de clown tiene la finalidad de conectar con el público a través de la risa y la emoción.

En este espectáculo, el actor no habla, utiliza la mímica y expresiones faciales para comunicarse durante todo el espectáculo.

Información del espectáculo

 ESPECTÁCULO	   UN ACTOR QUE NO HABLA EN EL ESCENARIO
 DURACIÓN	 45 MINUTOS
 YO	   ESCUCHO Y MIRO EN SILENCIO



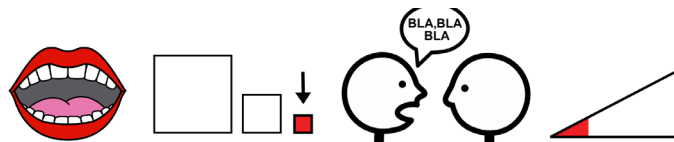
Normas del espectáculo



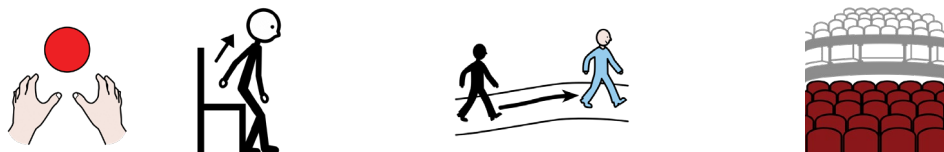
EN LA SALA ME SIENTO EN EL BANCO



MIRO EL ESPECTÁCULO CON ATENCIÓN



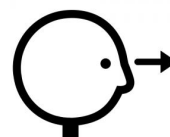
LA BOCA PEQUEÑA Y HABLO BAJITO



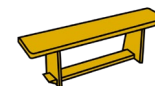
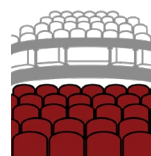
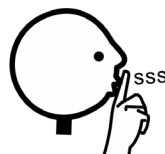
PUEDO LEVANTARME Y MOVERME POR LA SALA



VOY AL TEATRO



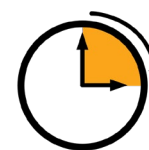
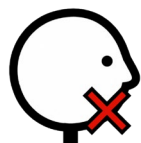
A VER EL ESPECTÁCULO GOTA



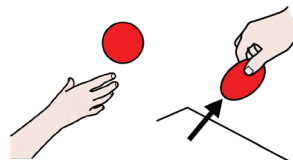
ENTRO EN SILENCIO A LA SALA Y ME SIENTO EN EL BANCO



EL ACTOR ENTRA EN EL ESCENARIO CON UN CUBO



EL ACTOR NO HABLA. ESCUCHA UNA GOTA Y MÚSICA DURANTE EL ESPECTÁCULO



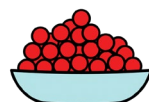
EL ACTOR QUIERE COGER LAS GOTAS INVISIBLES



AL ACTOR



LE CAEN



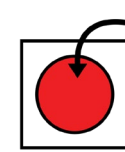
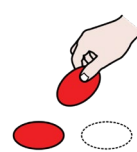
MUCHAS



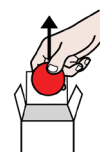
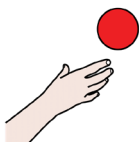
CUCHARAS



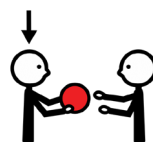
DE LA CHAQUETA



EL ACTOR SE QUITA LA CHAQUETA Y LE QUEDA UN DEDO DENTRO DE UNA BOTELLA



EL ACTOR PIDE AL PÚBLICO AYUDA Y SE PUEDE QUITAR LA BOTELLA DEL DEDO



EL ACTOR DA SU CHAQUETA A UNA PERSONA DEL PÚBLICO



EL ACTOR HACE PERCUSIÓN CON UN CUBO



EL ACTOR HACE SALIR A UNA PERSONA DEL PÚBLICO AL ESCENARIO



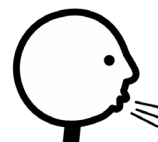
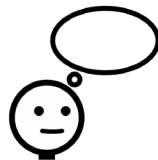
LA PERSONA SIGUE LAS INSTRUCCIONES DEL ACTOR



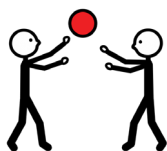
EL ACTOR COGE SU CHAQUETA



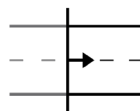
LA PERSONA VUELVE A SENTARSE EN SU SITIO



EL ACTOR HACE VER QUE COME UN CHICLE Y HACE UNA BURBUJA



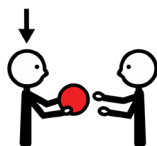
EL PÚBLICO Y EL ACTOR JUEGAN CON LA BURBUJA IMAGINARIA



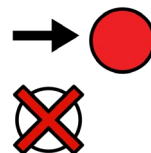
EL ACTOR EXPLOTA LA BURBUJA Y CONTINUA JUGANDO CON EL CHICLE



EL ACTOR HACE PERCUSIÓN Y MÚSICA CON OBJETOS



EL ACTOR REPARTE CUCHARAS AL PÚBLICO Y HACE MAGIA CON UNA CUCHARA



EL ACTOR HACE SALIR A OTRA PERSONA DEL PÚBLICO AL ESCENARIO



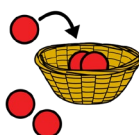
LA PERSONA SIGUE LAS INSTRUCCIONES DEL ACTOR



LA PERSONA VUELVE A SENTARSE EN SU SITIO



EL ACTOR HACE UN PAJARO DE PAPEL Y LO PONE EN UNA JAULA



EL ACTOR RECOGE LAS CUCCHARAS DEL PÚBLICO



EL ACTOR HACE UNA REVERENCIA Y EL PUBLICO APLAUDE



EL ESPECTÁCULO ACABA Y ME VOY DEL TEATRO