

# **GUÍA PEDAGÓGICA**

## **HEJMO, CIA BALAGANS**

### **ACTIVIDADES POST-FUNCIÓN**

#### **OBJETIVOS GENERALES**

- Fomentar la expresión emocional y creativa tras la función
- Potenciar la empatía, el trabajo cooperativo y la comunicación no verbal
- Explorar corporalmente temas como el hogar, la familia o el “otro”
- Relacionar la experiencia artística con el desarrollo curricular

#### **PROPUESTAS PARA 3 A 5 AÑOS**

##### **1. Caras de emoción**

- Materiales: Cartulinas con caras simples (feliz, triste, enfadado, sorprendido)
- Actividad: Los niños eligen una cara que represente cómo se sintieron durante la obra y explican (si pueden) por qué.
- Objetivo: Reconocer y nombrar emociones básicas.

##### **2. Juego corporal: “Cómo se mueve...”**

- Actividad: El grupo imita con el cuerpo cómo se mueven los personajes, los animales o las emociones de la obra (caminar con miedo, saltar de alegría, abrazarse como un refugio).
- Objetivo: Explorar el movimiento como lenguaje expresivo.

##### **3. Construyo mi casita**

- Materiales: Bloques, telas, cajas, cojines
- Actividad: Crear en grupos pequeños una "casita" simbólica que luego puedan usar para jugar. Se puede acompañar con preguntas: ¿quién vive ahí?, ¿qué necesita?, ¿qué la hace especial?
- Objetivo: Reflexionar sobre el hogar como espacio seguro y propio.

##### **4. Dibujo libre: “Lo que más me gustó”**

- Materiales: Lápices, ceras, témperas
- Actividad: Dibujar la escena, personaje o momento que más les gustó. Luego se puede exponer en clase como muestra colectiva.
- Objetivo: Fomentar la memoria emocional y la expresión gráfica.

## **PROPUESTAS PARA 6 A 8 AÑOS**

### **1. Dibujo emocional – «Así me sentí»**

- Materiales: Hojas, lápices, colores
- Actividad: Dibujar una silueta humana y colorear las zonas del cuerpo donde han sentido emociones.
- Objetivo: Reconocer y representar emociones.

### **2. Mi hogar soñado**

- Materiales: Papel, lápices, témperas o collage
- Actividad: Dibujar o construir su hogar ideal.
- Objetivo: Reflexionar sobre el concepto de hogar y pertenencia.

### **3. Esculturas emocionales**

- Actividad: Representar en grupo emociones de la obra mediante el cuerpo, como si fueran estatuas.
- Objetivo: Expresar emociones de manera corporal.

### **4. Mi personaje clown**

- Materiales: Cartulina, rotuladores
- Actividad: Crear un personaje divertido con nombre, objeto mágico y una forma graciosa de caminar.
- Objetivo: Estimular la imaginación y la autoexpresión.

## **PROPUESTAS PARA 9 A 12 AÑOS**

### **1. El diario de un viajero**

- Actividad: Escribir una entrada como si fueran uno de los personajes.
- Objetivo: Desarrollar la empatía y la escritura creativa.

### **2. ¿Qué es una familia? – Debate guiado**

- Actividad: Reflexionar en grupo sobre qué significa la familia y la pertenencia.
- Objetivo: Fomentar el diálogo y ampliar el concepto de familia.

### **3. Improvisaciones teatrales**

- Actividad: Crear escenas inspiradas en situaciones de la obra.
- Objetivo: Trabajar en equipo e improvisar a partir de la experiencia vivida.

