

MURMUYO

MEDIACIO

DOSSIER DEL TALLER MEDIACIÓ ESPECTACLE "AMI-GO"

"EMOCIÓ EN MOVIMENT: Teatre gestual per a persones sordes"

PRESENTACIÓ

El taller "Emoció en Moviment" és una proposta de formació artística inclusiva que busca explorar les possibilitats del cos com a mitjà d'expressió emocional, dirigit especialment a persones sordes. A través del teatre gestual, es desenvoluparan eines per comunicar sentiments, idees i narratives sense dependre del llenguatge de senyes, utilitzant el cos, el rostre i l'espai com a llenguatges universals.

VÍDEO: [MOSTRA TALLER ASOCH](#)

OBJECTIUS

Generals:

Fomentar l'expressió emocional en persones sordes mitjançant el teatre gestual.

Promoure la inclusió artística a través d'eines escèniques no verbals.

Específics:

Desenvolupar la consciència corporal i expressiva.

Explorar les emocions bàsiques a través del gest i la postura.

Millorar la comunicació no verbal i la presència escènica.

Estimular la creativitat i l'autoconfiança en les persones sordes.

PÚBLIC OBJECTIU

Persones sordes o amb discapacitat auditiva, a partir de 14 anys.

No es requereix experiència prèvia en teatre ni coneixements de llengua de senyes.

METODOLOGIA

El taller està basat en tècniques del teatre físic i gestual, amb elements del **mim corporal**, **clown**, i el **llenguatge expressiu del cos**. Es treballarà des de l'experiència pràctica, amb exercicis dinàmics i inclusius que afavoreixin l'aprenentatge col·lectiu i visual.

Les sessions inclouran:

Escalfaments físics i expressius.

Jocs teatrals d' observació i reacció.

Homologació d' emocions bàsiques: alegria, tristesa, ira, por, sorpresa i asco.

Creació d' escenes individuals i grupals sense text ni senyes.

Improvisació lliure i dirigida.

Muntatge final amb mostra oberta.

DURADA I FORMAT

Durada total: 4 hores (dividides en 1 o 2 sessions de 2 a 4 hores).

Freqüència: 1 o 2 vegades per setmana (segons disponibilitat del grup i de l'espai).

Format: Presencial.

Grup reduït: Màxim 20 participants per garantir atenció personalitzada.

ESPAI NECESSARI

Sala diàfana amb bona il·luminació i ventilació.

Pis segur per al treball corporal.

Miralls (opcional, però recomanats).

Reproductor de música.

FACILITADOR/A

El taller serà impartit per Christian Casanova Zúñiga, actor/a especialitzat/da en teatre físic amb formació en inclusió artística i experiència en treball amb persones sordes en ASOCH (Associació de Sords de Xile) des de l'any 2000.

Veure curriculum: <https://www.yosoymurmuyo.com/equipo>

BENEFICIS ESPERATS

Major seguretat en l' expressió corporal.

Millora en la interpretació d' emocions pròpies i alienes.

Sentit de pertinença i connexió grupal sense barreres lingüístiques.

Enriquiment artístic i personal.

MATERIAL COMPLEMENTARI

Es requerirà d' una interpreti oient per traduir.

CONTACTE

Per a més informació, inscripcions o col·laboracions:

Nom: Victor Gracia Sanchís

Telèfon: +34696954525

Correu electrònic: infomurmuyo@gmail.com

Xarxes socials / lloc web: <https://yosoymurmuyo.com>

