

PROGRAMA DE MEDIACIÓN

- Actividad de medicación

La actividad de mediación propuesta por la compañía se centrará en el trabajo de dramaturgia. Será una charla con taller práctico titulado “El teatro documental ¿Cuándo de verdad, cuanto de ficción?”

¿Es lo mismo un teatro documental que una obra de memoria histórica? ¿Qué herramientas utiliza un dramaturgo cuando se encuentra textos originales para crear su pieza dramática? ¿Qué fuentes se deben utilizar para llevar a cabo una pieza históricamente fiel? ¿Todas las fuentes son válidas?

Como parte práctica de esta charla/taller se cogerá textos originales del diario de Cristóbal Colón, se analizarán, se desgranará el sentido completo del texto y se creará el texto dramático a partir de ese manuscrito original.