

Propuesta de Actividad Paralela: "El Dilema del Huerto: ¿Tú qué harías?"

➤ Descripción de la actividad:

Se trata de un encuentro de mediación artística y participación del público diseñado para realizarse tras la representación de la obra. El objetivo es romper la "cuarta pared" y conectar los problemas planteados en la obra de la España de 1975 con los valores democráticos y la libertad individual de 2026.

➤ Estructura y Dinámica:

Se generarán tres bloques de debate basados en situaciones reales de la función:

Bloque 1: El Conflicto de Ofelia (Dignidad vs. Supervivencia)

- El Dilema: Franco quiere comprar la casa de tus padres (tu raíz, tu memoria) a cambio de un piso en la capital y una vida cómoda.
- La pregunta al público: *¿Venderías tu pasado para asegurar tu futuro?* * Dinámica: Se debate sobre la resistencia civil y el valor de la propiedad emocional frente a la imposición del poder.

Bloque 2: El Conflicto de Paco (Identidad vs. Exilio)

- El Dilema: Para poder casarte con el hombre que amas (Sansón) y ser quien eres, tienes que abandonar tu país, tu familia y tu lengua para siempre.
- La pregunta al público: *¿Renunciarías a tu tierra para poder ser libre?*
- Dinámica: Reflexión sobre la evolución de los derechos LGTBIQ+ y el coste personal que supuso la conquista de la libertad sexual en España.

Bloque 3: El Conflicto de Fermín (Miedo vs. Ética)

- El Dilema: Te ofrecen el contrato de tu vida, pero tu jefe es el dictador. Si aceptas, te haces de oro; si te niegas, te arriesgas al "paredón".
- La pregunta al público: *¿Trabajarías para quien te oprime si eso soluciona la vida de tu familia?*
- Dinámica: Diálogo sobre la zona gris de la colaboración, el miedo al sistema y la ética profesional en tiempos de falta de libertad.

Bloque 4: El Conflicto de Eva (Autonomía vs. Tutela)

- El Dilema: Quieres conducir tu propio coche, viajar a la ciudad y vestir como quieras, pero legalmente necesitas la firma de un hombre (padre o marido) para casi todo. Tu libertad depende de la "generosidad" de un tutor.
- La pregunta al público: *¿Aceptarías vivir bajo la tutela de otra persona a cambio de seguridad y paz familiar?*
- Dinámica: Reflexión sobre la minoría de edad jurídica de la mujer en 1975. Se debate sobre la autonomía personal, el derecho a decidir sobre el propio cuerpo y la vida, y cómo la democracia devolvió la ciudadanía plena a las mujeres españolas.