

ACTIVIDAD DE MEDIACIÓN

TALLER DE RITMO, ESCUCHA Y MOVIMIENTO

Sonus Fossio propone un taller abierto a todos los públicos que parte del ritmo como herramienta de exploración corporal, escucha y creación colectiva.

A través de diferentes juegos y prácticas de movimiento, sonido y repetición, investigaremos cómo el ritmo puede surgir del propio cuerpo, del espacio y de la relación con otras personas. Trabajaremos con patrones sencillos, pulsaciones, pausas, repeticiones y variaciones para descubrir diferentes maneras de sincronizarnos, desincronizarnos y construir ritmos en común.

El taller invita a experimentar la danza desde un lugar accesible y lúdico, poniendo el foco en la escucha y en la capacidad de cada cuerpo para generar movimiento y sonido. No es necesario tener experiencia previa: se trata de observar, probar, escuchar y encontrar otras formas de relacionarnos a través del ritmo.

Como en Sonus Fossio, la práctica se construye desde la negociación entre diferentes ritmos y presencias. Cada participante aporta su propio pulso para crear, entre todas las personas, una experiencia colectiva.

¿Podemos escuchar el ritmo de nuestro cuerpo? ¿Y el de las demás personas?

¿Qué ocurre cuando nuestros ritmos se encuentran, se separan o se transforman?

Duración: 1h15min

Público: Opción A, taller para adultos. Opción B, dirigido a público familiar.

