



SISTEMI VIOLENTE

CIA
CARLA



DEL JUEGO A LA EXPOSICIÓN

Descripción

Este taller busca ofrecer un espacio en el que todas las necesidades estén equilibradas: la escucha del cuerpo, la fisicalidad, la improvisación, la investigación y la memoria coreográfica. Se desarrollan en un entorno seguro que favorece el intercambio, la conexión y la exploración.

La intención es ofrecer pequeñas dosis de trabajo que permitan sumergirse en el universo de la compañía Carla Sisteré en toda su amplitud. Su lenguaje corporal se caracteriza por un movimiento preciso y dissociado, construido desde un cuerpo disponible y abierto a la investigación



Estructura de la sesión - 2h

- **Juego** · Activación grupal y creación de confianza.
- **Calentamiento** · Preparación física y conexión con el cuerpo.
- **Investigación física** · Propuestas de exploración del movimiento y del lenguaje corporal.
- **Coreografía** · Aprendizaje y trabajo sobre una secuencia de movimiento.
- **Improvisación grupal** · Espacio de creación compartida a partir de las herramientas adquiridas.



El lenguaje de la compañía

El trabajo físico de Carla Sisteré se caracteriza por un movimiento preciso, dissociado y altamente disponible, donde la técnica convive con el juego y la imaginación.

Destinatarios

El taller está dirigido a estudiantes de danza, intérpretes y personas con interés en el movimiento contemporáneo. Los contenidos pueden adaptarse a diferentes edades y niveles de experiencia según las necesidades del espacio programador.



Objetivos

- Desarrollar la conciencia corporal y la escucha.
- Explorar la creatividad a través de la improvisación.
- Descubrir herramientas de composición en danza contemporánea.
- Potenciar la memoria corporal y coreográfica.
- Favorecer un espacio seguro de investigación, colaboración y expresión.

[ENLACE](#)