



BAILAR EN HEMBRA

Un espectáculo de Guadalupe Torres

Dirigido por Ernesto Artillo

Con Francisco Vinuesa y Jose Manuel Fernández



INFORMACION ADJUNTA **BAILAR EN HEMBRA**

El espectáculo puede ir acompañado con un Taller de Danza.

PROPUESTA DE TALLER

Enfocar el Taller en la danza y la maternidad, en este proceso he experimentado los cambios en mi cuerpo durante la maternidad y a través del baile.

Poder compartir esa experiencia desde este proceso creativo, la creación de la pieza y su resultado. Que en mi caso ha ido a la par con el embarazo y el nacimiento del bebé, ya que BAILAR EN HEMBRA se empezó a gestar en el embarazo y se estrenó el 20 de Mayo de 2023 dentro del Festival Flamenco Madrid cuando mi bebé tenía 10 meses.

Poder compartir con otras madres bailarinas/ bailaoras como experimentamos esos cambios en nuestro cuerpo y como los abrazamos, y tomar conciencia de cómo la danza nos vuelve a renacer también a nosotras.

Compartir la belleza de la maternidad y también su dureza a través de nuestro movimiento. Mirar nuestro cuerpo, reconocerlo, cuidarlo y volver a bailar siempre.

Volvemos a nacer como madres y como artistas.

- **Duración del espectáculo: 60 min**
- **Duración del Taller: 2 horas (o a concretar)**
- **Consideramos que el proyecto esta dirigido a un publico adulto. Y el Taller especialmente a mujeres (con nociones o sin ellas de flamenco)**

