

TALLER

DANZA
CONTEMPORÁNEA

MÍRALA

CARA

A

CARA



TRABAJO GRUPAL | ENTRE 9 Y 15 AÑOS

COLECTIVO SIN PAR

SIN PAR
COLECTIVO

OBJETIVO PRINCIPAL

Transmitir y conectar de una forma vivencial los rasgos característicos del folklore con los fundamentos básicos de la Danza Contemporánea. El punto de partida serán las sevillanas , pero dependiendo de donde se lleve a cabo el taller, se pretenderá conectar a los asistentes con los bailes tradicionales de su región de origen.

PAUTAS SOBRE LAS QUE TRABAJAR

- Descubrir nuevos patrones de movimiento inspirado por la acción de moverse en relación a algo ya conocido, como puede ser la danza tradicional o el contexto lúdico-festivo que la enmarca .
- Introducir los cambios de nivel (bajo, medio y alto), como parámetro básico de la danza contemporánea
- Enfatizar en la acción de mirarse o no a la cara mientras que se baila en pareja.
- Potenciar la acción de entrar en contacto con la pareja o no hacerlo.
- Focalizar la atención en el compañero o compañera, proponiendo ejercicios de paralelismos (espejo o seguimiento, entre otros). Se interrelacionará con los aspectos anteriormente nombrados.
- Uso del ritmo , atendiendo a la variabilidad de éste e introduciendo diferentes partes del cuerpo.
- Correlacionar de manera sencilla al individuo con el espacio, a través de generar coordenadas ficticias entre compañeros y/o el espacio que nos rodea.
- Crear y Memorizar un pequeño extracto en parejas con las pautas previamente trabajadas y creando su propio baile folclórico.

TALLER

Se trabajará con los participantes a través de la técnica de improvisación, donde desde un lugar desenfadado y lúdico se les abrirá un espacio donde encontrar un movimiento mas libre y personal a través de la aportación de pautas muy concisas. Se irá viajando por todos los aspectos anteriormente citados hasta concluir el taller con una pequeña creación por parejas. Se les indicarán instrucciones para generar una breve composición donde se incluyan aspectos trabajados y con la que se pretenda generar , memorizar y mostrar a los compañeros y compañeras , una danza folklórica personal y única.

DURACIÓN

Entre 1 hora y 1:30.
Dependiendo edades

RANGO DE EDAD

Entre 9 y 15 años. A poder
ser que el grupo lo formen
personas de edades
próximas.

TALLER IMPARTIDO POR

Lara Misó y Wilma
Puentes

CONTACTO

Email

colectivosinparsomosinpar@gmail.com.

Web

<https://wilmapuenlin.wixsite.com>

IG

@colectivosinpar

