

TALLER

MIRALA CARA A CARA

Descripción

Taller de Danza Contemporánea inspirado en la obra MIRALA CARA A CARA. Se trabajará usando sobre todo la técnica de improvisación. Se buscará la movilidad corporal en cada uno de los niveles de movimiento y orientaciones en el espacio, explorando la interacción del peso del cuerpo con la fuerza de la gravedad. Para ello se aportarán imágenes y sensaciones que ayuden a entender el flujo del movimiento del cuerpo en el espacio y en relación con los demás compañerxs

Planificación

La sesión de taller transcurrirá en el tiempo de 2 horas e irá dirigido a todos los públicos: tanto a profesionales del sector de la danza como a gente amateur.

El taller se organizará de la siguiente manera:

Actividad 1. Fase inicial. Duración: 20 min

Calentamiento mediante una improvisación guiada.

Actividad 2. Fase principal. Duración: 1h30

Aprendizaje de los pasos básicos de la sevillana original: pasada, paseillo, careo y remate. A continuación, se procederá a buscar cómo transformarlos usando las herramientas que las coreógrafas utilizaron en la creación de la pieza.

Actividad 3. Fase final. Duración: 10 min

Vuelta a la calma mediante la respiración y estiramiento del cuerpo.

Objetivos

- Descubrir nuevos patrones de movimiento
- Liberar cuerpo y mente a través del movimiento
- Conocer las herramientas de coreografía y composición de Colectivo Sin Par



somosinpar@gmail.com