

## Marc Brew Company: Filosofía y Práctica

La forma en la que la Marc Brew Company crea sus obras es única: es inclusiva, colaborativa y se basa en el cuidado. Utilizando la perspectiva única de la compañía y su conocimiento sobre la danza, la discapacidad, la accesibilidad y la inclusión, desafiamos continuamente las expectativas de los intérpretes y las organizaciones sobre quién puede bailar y cómo se crea la danza. Reunimos a artistas excepcionales, con y sin discapacidad, para colaborar y compartir una práctica de danza inclusiva.

### Clases Magistrales (Masterclasses)

La compañía ofrece clases magistrales de danza contemporánea, ballet clásico, improvisación y coreografía. Nuestra metodología utiliza imágenes visuales muy claras, descripciones y demostraciones, empleando ejercicios establecidos, improvisación y la **traducción del movimiento** de técnicas de danza tradicionales existentes.

No solo enseñamos a bailar, sino a disfrutar de la libertad de movimiento y expresión. Nuestros métodos permiten que los bailarines piensen por sí mismos y apliquen las enseñanzas de la mejor manera posible. Creemos que en la diferencia residen las posibilidades.



## Intensivos Coreográficos

Como compañía, creamos un entorno inclusivo para que todos exploren la belleza de la diferencia a través de la exploración guiada por el movimiento, tareas creativas y el aprendizaje de material pautado. Esto proporciona a los bailarines un nuevo vocabulario que desafía sus propias expectativas y patrones de movimiento habituales, potenciando su creatividad.

Nos interesa especialmente la **restricción** y cómo esta permite formas de movimiento nuevas e interesantes. Desafiamos a los bailarines a explorar la "belleza incómoda" del desplazamiento y las diferencias entre movimientos cómodos e incómodos para crear solos, dúos, tríos y trabajos grupales. Estos pueden entenderse como una serie de conversaciones físicas, encuentros e intervenciones que reflejan lo que significa ser humano.



## Talleres y Residencias

En nuestros talleres y residencias, queremos devolver a todos la alegría de la danza. Nos entusiasma reunir a personas diversas en un entorno inclusivo donde se produzca un intercambio mientras colaboramos. Juntos, exploramos las posibilidades de la diferencia utilizando diversas tareas, improvisación, aprendizaje de material pautado y el intercambio de herramientas coreográficas.

Creamos un ambiente de confianza y creatividad, guiando a los bailarines a través de estructuras de movimiento con apoyo constante. No hay errores, solo oportunidades para proponer, probar, recibir y compartir. Es una experiencia de aprendizaje divertida que desarrolla y desafía las elecciones de movimiento, uniendo a las personas como comunidad y fomentando la confianza y la apertura hacia la danza inclusiva.

*Nota: Cuando estamos de gira, los talleres se vinculan con la pieza en cartel, profundizando en las ideas y temas explorados en el espectáculo.*



## Formación para Profesores

Nuestra formación está diseñada para artistas docentes interesados en desarrollar su práctica en la danza integrada. Se lleva a cabo en un entorno inclusivo y de apoyo para bailarines con y sin discapacidad.

Basándonos en nuestra metodología y destreza en la danza inclusiva, creamos un espacio accesible para que cada individuo explore sus propias posibilidades creativas. Los participantes trabajarán en la **traducción de material existente**, la improvisación y en cómo asegurar que los conceptos de movimiento sean inclusivos para todos.

Brindamos confianza, habilidades y herramientas para que los artistas se sientan equipados para compartir lo aprendido en sus propias comunidades e instituciones. Profundizamos en el **lenguaje inclusivo** y debatimos cómo podemos, como colectivo, eliminar barreras para crear espacios equitativos donde todos se sientan invitados y bienvenidos a bailar. Esta formación es una oportunidad para conversar abiertamente, hacer preguntas y explorar nuestros métodos en un espacio seguro y valiente.

